

FRAGMENT REQUIEM

ist entstanden, im Sommer 2013,
als eine Antwort auf die Installation
REQUIEM FÜR EINE VERLORENE STADT.

FRAGMENT REQUIEM
created in summer 2013,
as response to the installation
REQUIEM FOR A LOST CITY.

COMPACT DISC:

Stimme / Voice: **Jeanine Osborne**, Zürich

Vogelstimmen / Bird songs and birdcalls: **Wolfgang Luh**, Kassel

Aufnahme-Bearbeitung / Recording editing: **Paul Osborne**, Zürich

Graphische Gestaltung / Graphic design: **PIXELGRAFIE SAUERWEIN | KASSEL**

Aufnahmedauer / Total time: **18:10**

IMPRESSUM DES BOOKLETS / PUBLICATION OF BOOKLET:

Gesamtkonzeption und Layout / Conception and layout: **Wolfgang Luh**

Fotos / Photos: **Markus C. Leitschuh**, Kassel, **Axel Sauerwein**, Kassel, und/and **Wolfgang Luh**

Texte / Texts: **Jeanine Osborne**, Zürich (CH), **Dietrich Fröba**, Kassel, und/and **Wolfgang Luh**

Übersetzungen / Translations: **Dr. Sabine Vernik-Eibl**, Zürich, **Hans-Georg Krapf**, Kassel, **Jeanine Osborne** und/and **Wolfgang Luh**

Herstellung / Production: **BOXAN Repro + Druck**, Kassel

FRAGMENT REQUIEM

- **The First Cut** -

hat eine Sonderauflage von 50 Exemplaren. / Limited edition of 50.

© 2013, Jeanine Osborne, Zürich (CH), & Wolfgang Luh, Kassel (D)

