

**FRAGMENT REQUIEM**

ist entstanden, im Sommer 2013,  
als eine Antwort auf die Installation  
**REQUIEM FÜR EINE VERLORENE STADT.**

**FRAGMENT REQUIEM**  
created in summer 2013,  
as response to the installation  
**REQUIEM FOR A LOST CITY.**

**COMPACT DISC:**

Stimme / Voice: **Jeanine Osborne**, Zürich

Vogelstimmen / Bird songs and birdcalls: **Wolfgang Luh**, Kassel

Aufnahme-Bearbeitung / Recording editing: **Paul Osborne**, Zürich

Graphische Gestaltung / Graphic design: **PIXELGRAFIE SAUERWEIN | KASSEL**

Aufnahmedauer / Total time: **18:10**

**IMPRESSUM DES BOOKLETS / PUBLICATION OF BOOKLET:**

Gesamtkonzeption und Layout / Conception and layout: **Wolfgang Luh**

Fotos / Photos: **Markus C. Leitschuh**, Kassel, **Axel Sauerwein**, Kassel, und/and **Wolfgang Luh**

Texte / Texts: **Jeanine Osborne**, Zürich (CH), **Dietrich Fröba**, Kassel, und/and **Wolfgang Luh**

Übersetzungen / Translations: **Dr. Sabine Vernik-Eibl**, Zürich, **Hans-Georg Krapf**, Kassel, **Jeanine Osborne** und/and **Wolfgang Luh**

Herstellung / Production: **BOXAN Repro + Druck**, Kassel

**FRAGMENT REQUIEM**

- **The First Cut** -

hat eine Sonderauflage von 50 Exemplaren. / Limited edition of 50.

© 2013, Jeanine Osborne, Zürich (CH), & Wolfgang Luh, Kassel (D)

